





FITXA TÈCNICA

-  **8 Par Leds RGBWA**
-  **15 PCs**
amb 6 viseres i 6 portafiltres.
-  **6 Retalls amb 4 portafiltres i**
2 portagobos (Canals 16 i 17)
-  **6 PAR 64 Làmpada n° 5**
amb portafiltres

Control amb 24 submasters.

18 Canals Dimmer 2 Kw.

6 Suports de terra o carrers.

2 línies directes 220 v. i 2 línies dmx per les màquines de boira que porta la companyia.

1 línia directa 220 v. per dos barres UV que porta la companyia.

1 línia directa 220 v. per sis barres RGBWA que porta la companyia.

Llums de guardia als costats d'escena.

Fons, laterals i Cametes negres de manera que els ballarins es puguin canviar de roba sense ser vistos pel públic.

Espai escènic mínim 8 x 6 metres mes els laterals

Equip de so amb amplificador i altaveus per públic i dos monitors d'escena.

1 Efecte de reverberació.

La companyia porta dos sistemes sense fils amb 1 micrófon per violí i un altre per percussió i un ordinador portàtil per reproduir audios

Miquel Espinosa
miquel.teiamoner@gmail.com
938645834 - 600510971

